



RICARD SALOM

ricardsalom@hotmail.com

(+52) 55 30 07 65 00

www.ricardsalom.com

Rango de edad: 30-40



TEATRO

| | | | |
|--------------------------------------|------------|----------------------------------|------------------------|
| “ANALGÉSICA” (2018/actualidad) | Analgésica | Diversos (festivales y salas) | Dir: Ricard Salom |
| “PRIMOS” (2017/2019) | Primo | Diversos (microteatre) | Dir: Cisco Delgado |
| “LA FAMILIA QUE NUNCA FUIMOS” (2017) | Héctor | Teatre Acadèmia (festival mikro) | Dir: Sonia Sobrino |
| “BARCELONA MEN” (2014/2019) | Carles | Teatro d’Appartamento | Dir: Sandro Dielo |
| “¿Y TÚ QUIÉN ERES?” (2015) | Erasmus | Auditori de Cornellà | Dir: Loredana Volpe |
| “AGUSTÍ MARTIRIÀ” (2014/2015) | Agustí | Teatro d’Appartamento | Dir: Sandro Dieli |
| “DELIRIO A DÚO” (2012/2014) | Él | Teatro d’Appartamento | Dir: Sandro Dieli |
| “TINGUEM UN FILL” (2011) | Germán | Porta 4 | Dir: Roger Torns |
| “ESPERANDO A GODOT” (2007/2009)* | Lucky | Gira Internacional | Dir: Montse Móstoles |
| “BIENVENIDO A GIRASOL” (2007/2008) | Ismael | Teatreneu | Dir: Denise Despeyroux |
| “30m2” (2005) | Veí | C.C. Les Corts | Dir: Ricard Salom |
| “CÀSTING” (2004) | Persona | Teatre Grec | Dir: Àngels Margarit |

CINE/TV

| | | | | |
|-----------------------------------|--------------|----------------|------------------------|------------------------------|
| “ME ABURRO EL MUSICAL” (2019) | Serie web | Coprotagonista | Maribel Ibarz | Dir: Sonia Villarroel |
| “LA RIERA” (2016) | Serie TV | Capitular | TV3 | Dir: Esteve Rovira |
| “SOL I SOMBRA” (2015) | Serie web | Reparto | Setup Audiovisuals | Dir: David Conill |
| Campaña electoral CSQEP (2015) | Spot | Reparto | | Dir: Miguel Á. Ramos |
| “FANG” (2014) | Cortometraje | Reparto | Setup Audiovisuals | Dir: David Conill |
| “I MILIONARI” (2013) | Largometraje | Fig. especial | CRC Italia | Dir: Alessandro Piva |
| “LABERINTO” (2010) | Cortometraje | Protagonista | Independent | Dir: Pablo i Virginia Silber |
| “VICKY CRISTINA BARCELONA” (2008) | Largometraje | Fig. especial | Media Pro | Dir: Woody Allen |
| “ÒBIT” (2005) | Cortometraje | Reparto | Cía. La fura dels Baus | |

FORMACIÓN

- Intensivos de interpretación y cásting: Pep Armengol, Tonucha Vidal y Gracia Querejeta (2015/2016).
- Programa de formación en Técnica Meisner con Javier Galitó-Cava. (2011/2013)
- Entrenamiento actoral ante la cámara con Pablo y Virginia Silber. (2010/2011)
- Programa de formación del actor y postgrado, La Casona, Barcelona. (2004/2007)
- Interpretación, Estudi Nancy Tuñón. (2001/2004)

HABILIDADES

Sé caminar y bailar reggaeton con tacones, soy entrenador de Pilates y yoga, tengo nociones de telas y trapecio, he trabajado como peluquero, he sido patinador artístico federado, tengo permiso de conducir (B1) y me relaciono muy bien con los animales, especialmente con los perros. Dispongo de CV de danza. **Idiomas:** Bilingüe castellano-catalán, inglés e italiano fluidos.

* Premio al mejor actor secundario: Festivales de Mont-Laurier (Canadá), PRAAT (Arbúcies) y Festival de Teatro de Terrassa.